

Table des matières – Bloc-notes 2020

08/01/2020 **George Orwell et Claude Simon**

(La caricature d'Orwell en Catalogne faite par Claude Simon dans ses *Géorgiques*. Condamnation de Claude Simon par Simon Leys. Analyse du roman et essai d'explication de la position politique de Claude Simon)

18/01/2020 **Antisionisme et antisémitisme**

(Histoire du sionisme. Antisionisme juif. Refus de l'assimilation de la critique de la politique d'Israël avec de l'antisémitisme)

31/01/2020 **Giono da capo, Giono furioso**

(A propos de *Giono, furioso* d'Emmanuelle Lambert et de l'expo Giono qu'elle a organisée au MUCEM fin 2019. Discussion de l'attitude de Giono pendant l'occupation et de l'accusation scandaleuse de coopération à laquelle il a dû faire face après la guerre)

02/03/2020 **Polanski et les sorcières**

(Une chasse aux sorcières. La persécution scandaleuse à laquelle est soumis Polanski pour une affaire vieille de plus de 40 ans pour laquelle il a été jugé et pardonné. L'écoeurante soirée des Césars de 2020. Ses souffrances d'enfance)

30/04/2020 **Enderlin et les Juifs de France**

(A propos du livre de Charles Enderlin, ancien correspondant de la télé française en Israël, *Les Juifs de France* entre république et sionisme. Et aussi à propos du livre de l'historien Michel Winock, *La France et les Juifs de 1789 à nos jours*. L'affaire Dreyfus. L'arrivée des Juifs d'Afrique du Nord)

11/05/2020 **Peter Beard et Karen Blixen**

(Mort de Peter Beard, grand photographe de la vie sauvage en Afrique et de mode à New-York, ami de Karen Blixen qu'il admire et à laquelle il a consacré le fameux livre de récits de Kamanté, l'ancien majordome de Blixen, livre magnifiquement illustré)

16/05/2020 **Retour à Homère**

(Charme de l'*Odysée*. Comparaison avec l'*Iliade*. Différences : composition non chronologique, ingénieuse, importance des femmes, importance des légendes et mythes, intelligence, force et charme d'Ulysse)

30/05/2020 **Elena Ferrante et la Frantumaglia**

(Découverte de l'auteure de la tétralogie napolitaine, *l'Amie prodigieuse*, par ses correspondances et écrits. Une intellectuelle, féministe, humaniste. Sa relation avec Naples. Ses problèmes personnels : relation avec sa mère)

15/06/2020 **Un père, un fils et l'Odyssée**

(A propos du livre de Daniel Mendelsohn : *A Father, a son and an epic*. Analyse de l'*Odysée* par un universitaire avec ses élèves en présence de son père. Relation père-fils. Composition « en tours » de l'*Odysée*. Fénélon et son *Télémaque*. Mythe de l'Ithaque, poèmes de Tennyson et de Cavafy)

30/06/2020 Üsslànds-Schwyzzer, Üsslànds-Elsässer

(Un poème en alsacien à la gloire du Riesling. L'Alsacien du dehors que je suis)

10/07/2020 L'affaire de la jeune Géante

(La légende du *Burg Nideck*. Le poème en alsacien de Charlotte Engelhardt, le texte de Jakob Grimm, le tort fait par Grimm à notre Charlotte. Le poème de Chamisso)

13/07/2020 Les lapins mauves du Mont chauve

(Une fantaisie sur un poème en alsacien de Gaston Jung. *Un dimanche sur le Kahle Wase*, le Mont chauve aussi appelé petit Ballon)

17/07/2020 Ma Bibliothèque d'Alsatiques

(Les 180 livres qui constituent ma Bibliothèque d'Alsatiques)

© Copyright Jean-Claude Trutt : Bloc-notes (jean-claude-trutt.com)