

Table des matières – Bloc-notes 2017

17/01/2017 **La défunte solution à deux Etats**

(Reprise d'un texte déjà paru dans mon *Bloc-notes 2013*. Et il n'y a rien à y changer, hélas)

18/02/2017 **Ubu, roi... d'Amérique**

(Trump en action. Les prédictions réalisées. Le règne de l'anti-science, L'éléphant dans le magasin de porcelaine de la Palestine, la fin de la démocratie ?)

03/03/2017 **Réponse à Macron**

(Les éternels problèmes français expliqués à Macron, devenu candidat crédible)

16/03/2017 **Perdre son âme : Conrad - Shacochis**

(A propos du très beau roman de Bob Shacochis : *La femme qui avait perdu son âme*. Parallèle avec un autre personnage qui avait perdu son âme, *Lord Jim*, de Joseph Conrad. Peut-on perdre son âme ? C'est quoi, l'âme ?)

07/04/2017 **Les Chroniques de Kamel Daoud**

(Les passionnantes *Chroniques* de l'écrivain algérien Kamel Daoud parus dans le *Journal d'Oran* et fustigeant l'islamisme, le développement sournois d'un islam de plus en plus intégriste dû aux medias financés par le « Daesh blanc », l'Arabie saoudite. L'affaire de la Saint Sylvestre à Cologne. Le rapport de l'islam à la femme et au corps. Les révolutions arabes et les despotes arabes)

17/04/2017 **Les Français sont-ils devenus fous ?**

(Dernières considérations politiques avant l'élection présidentielle de mai 2017)

22/04/2017 **Papillons et libellules**

(Aimable digression sur les noms de ces petits bijoux volants)

20/05/2017 **Emotions, poisons de la démocratie**

(L'utilisation de l'émotionnel par les démagogues de tout poil fausse le fonctionnement de la démocratie. Voir Gustave Le Bon revu à l'époque du net : affirmation, répétition, contagion.)

19/07/2017 **La Montagne magique**

(Critique du roman de Thomas Mann. Retour sur l'Elu)

05/08/2017 **Décès de Régis Boyer**

(Le grand passeur de la culture scandinave. Sa passion pour les *Sagas*, les Islandais et les Vikings.)

10/08/2017 **Edward John Trelawny**

(La publication du manuscrit original des *Adventures of a younger son* de cet ami de Lord Byron et des Shelley. Comparaison avec les aventures publiées au XIXème siècle. Portrait d'un sacré rebelle. Sa vraie biographie : il n'a jamais été corsaire, hélas !)

29/08/2017 **A Passage to India**

(Comparaison entre le roman d'E. M. Forster et le film que David Lean en a tiré. Analyse psychologique des étranges événements des Cavernes de Marabar. Un certain racisme sous-jacent malgré la critique féroce des Maîtres du Raj. Circonstances de la création du roman de Forster)

01/10/2017 **Découverte de Paolo Cognetti**

(Et de son très beau roman : *Les huit montagnes*. Relation avec la montagne, amitié entre garçons, relations père-fils, relations homme-femme, problèmes de l'élevage de montagne)

02/11/2017 **Petite-fille de harki**

(A propos du roman *L'Art de perdre* d'Alice Zeniter. Témoignage de l'intérieur d'une famille de harkis où les descendants se posent toujours la question piège sur l'ancêtre : est-il un traître ? Injuste, bien sûr. L'Histoire avec un H majuscule est rarement blanche ou noire)

© Copyright Jean-Claude Trutt : Bloc-notes (jean-claude-trutt.com)